

पुण्यतिथि के अवसर पर

मुबई। बॉलीवुड में प्रेम नाथ को एक ऐसे अभिनेता के तौर पर याद किया जाता है जिसने नायक के रूप में फिल्म इंडस्ट्री पर राज करने के बावजूद खलनायकी की नया आयाम देकर दर्शकों के दिलों पर अपनी अमिट छाँड़ी। पापास के दशक में प्रेम नाथ ने कई फिल्मों में नायक की भूमिका निभाई और इनमें कई हिट भी रहीं लेकिन उन्हें नायिकों के पीछे पेड़ों के इर्द-गिर्द चक्रकर लगाते हुए नगमें

गाना रास नहीं आया और

उन्होंने नायक की भूमिका

निभाने की तमाम

पेशकशों को नामंजूर कर

दिया। इसके बदले में उन्होंने खलनायक की भूमिकाएं निभाने को तरजीह दी। प्रेषावर (अब पाकिस्तान में) में 21 नवंबर 1926 को जन्मे प्रेम नाथ को बचपन के दिनों से ही अभिनय का शौक था। देश के बॉटवारे के समक्ष उनका परिवार पेशावर से मध्यप्रदेश के जबलपुर शहर में आ गया। पापास के दशक में उन्होंने अपने सपनों को साकार करने के लिये मुबई का रुख

किया और पृथ्वी राज कापूर के ..पृथ्वी धियेटर...में अभिनय करने लगे। वर्ष 1948 में उन्होंने फिल्म 'अजित' से अपने फिल्मी जीवन की शुरुआत की लेकिन इस फिल्म से दर्शकों के बीच वह अपनी पहचान नहीं बना सके। वर्ष 1948 में राजकपूर की फिल्म 'आग' और 1949 राजकपूर की ही फिल्म 'बरसात' की सफलता के बाद प्रेम नाथ का शुक्राव अभिनेती बीना राय की ओर हो गया और बाद में उन्होंने उनके साथ शादी कर ली। इसके बाद उन्होंने बीना राय के साथ मिलकर फिल्म निर्माण के क्षेत्र में भी कदम रख दिया और पी.एन.फिल्म्स बैनर की स्थापना की। पी.एन.फिल्म्स के बैनर तले प्रेमनाथ ने शृगुण, पिजनर औफ गोल्डकूड़ा, समुद्र और वतन जैसी फिल्मों का निर्माण किया। लेकिन इसमें से कोई भी फिल्म बॉक्स ऑफिस पर सफल नहीं हुयी। जिससे उन्हें आर्थिक क्षति हुयी। इसके बाद प्रेमनाथ ने फिल्म निर्माण से तोवा कर ली और अपना ध्यान अभिनय की ओर लगाना शुरू कर दिया। इस बीच प्रेमनाथ ने कुछ फिल्मों में अभिनय किया और उनकी फिल्में सफल भी हुयीं। लेकिन उन्हें ऐसा महसूस हुआ कि मुख्य अभिनेता की बजाय खलनायक के रूप में फिल्म इंडस्ट्री में उनका भविष्य अधिक सुरक्षित रहेगा। इसके बाद प्रेम नाथ ने खलनायक की भूमिकाएं निभानी शुरू कर दी। प्रेमनाथ के पसंद के किरदारों की बात करें तो उन्होंने सबसे पहले अपना मनपसंद और कभी नहीं भुलाया जा सकने वाला किरदार 1970 में प्रदर्शित फिल्म 'जॉनी मेरा नाम' में निभाया जो दर्शकों को काफी पसंद आया। वर्ष 1975 में प्रदर्शित फिल्म 'धर्मता' में प्रेम नाथ के अभिनय का नया रूप दर्शकों को देखने को मिला। हॉलीवुड फिल्म 'गॉडफावर' से प्रेरित इस फिल्म में प्रेम नाथ ने अंडरवर्ल्ड डॉन के अपने किरदार 'धर्मदास धर्मता' को रूपहले पर्दे पर जीवंत कर दिया। बाद में इसी फिल्म से प्रेरणा लेकर अंडरवर्ल्ड पर कई अन्य फिल्में भी बनायी गयीं। अपने अभिनय में आई एक रुपता से बचने और संयोग को चरित्र अभिनेता के रूप में स्थापित करने के लिये उन्होंने अपनी भूमिकाओं में परिवर्तन भी किया। इस क्रम में 1970 में प्रदर्शित राजकपूर की सुपरहिट फिल्म 'बॉबी' में उन्होंने फिल्म अभिनेत्री डिप्पल कपाड़िया के पिता की भूमिका निभायी। इस फिल्म में दमदार अभिनय के लिये उन्हें सर्वश्रेष्ठ सहायक अभिनेता का फिल्म फैयर अवार्ड के लिए नामांकित किया गया। अस्सी के दशक में स्वारश्य खराब रहने के कारण प्रेम नाथ ने फिल्मों में काम करना कुछ कम कर दिया। वर्ष 1985 में प्रदर्शित फिल्म 'हमदोनों' उनके सिने कैरियर की आखिरी फिल्म थी। निर्देशक के साथ उनकी जोड़ी मशहूर निर्माता निर्देशक सुभाष घई, राजकपूर, देवानंद और मनोज कुमार के साथ काफी सराही गयी। हिन्दी फिल्मों के अलावा प्रेम नाथ ने अमरीकी टेलीविजन के सीरियल 'माया' में एक छोटी सी भूमिका निभायी। इसके अलावा अमरीकी फिल्म 'कीनर' में भी उन्होंने अभिनय किया। करीब चार दशक तक अपने दमदार अभिनय से दर्शकों के दिल में अपनी खास पहचान बनाने वाले प्रेम नाथ तीन नवंबर 1992 को इस दुनिया को अलविदा कह गये।



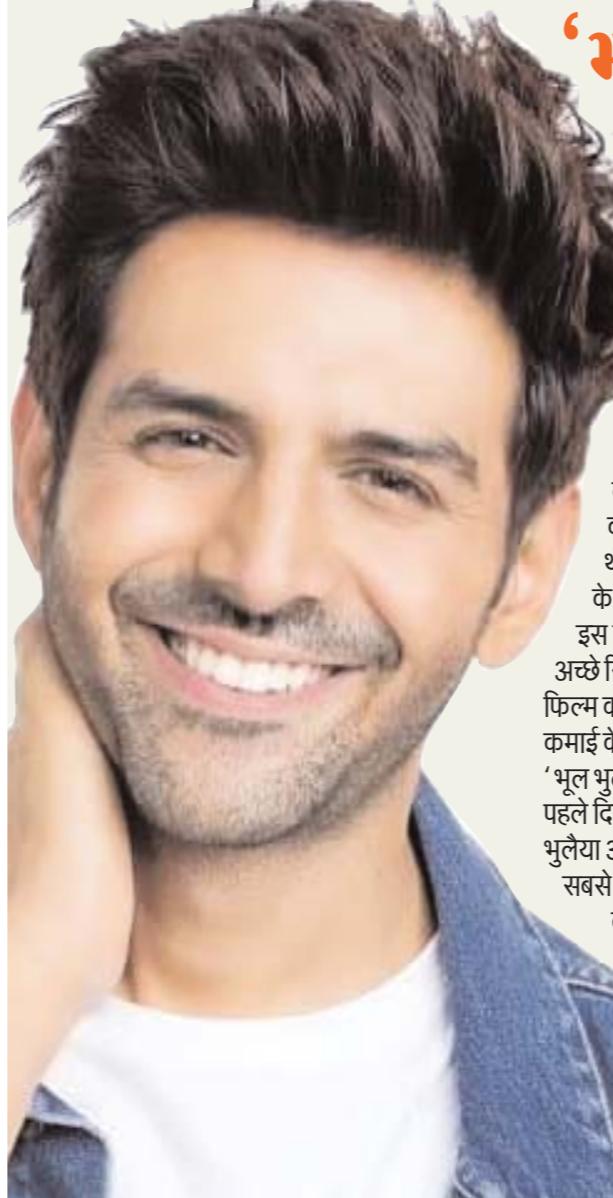
'द साबरमती' रिपोर्ट का गाना राजा राम टीजर

मुंबई। बॉलीवुड अभिनेता विकांत मैसी की आने वाली फिल्म द साबरमती रिपोर्ट का गाना राजा राम रिलीज हो गया है। 127 फरवरी 2002 की सुबह, गुजरात के गोधरा रेलवे स्टेशन के पास एक भव्यानक घटना घटी, जिसने पूरे देश को झक्कोर दिया और भारत के इतिहास को बदल दिया। साबरमती एक बैप्सेस ट्रेन में अचानक आग लग गई, जिसमें 59 तीर्थयात्रियों और कारसवकों की जान चली गई, जो आधार्या से लौट रहे थे। इस घटना पर फिल्म द साबरमती रिपोर्ट बनायी जा रही है। द साबरमती रिपोर्ट का गाना राजा राम रिलीज कर दिया गया है। यह गाना गोधरा ट्रेन बनिया हवासे के आस पास की गोधरा और गुजरात के खुद में कैप किए हुए हैं। गाने में नाया की पीकार, सच की खज, और इस दर्दनाक घटना के कुछ तीखे दृश्य दिया गया है। कलाकारों की दमदार परकारोंसे इसे एक रोगटे खड़े कर देने वाला अनुभव बनाती है। यह फिल्म देश को एक ऐसी घटना पर सोचने के लिए मजबूर करेगी जो आमतौर पर चर्चा में नहीं होती। इस गाने में भवित्व, भावना और गुस्से का मैल खुबसूरती से जाहिर किया गया है। बालाजी मोशन पिक्चर्स बालाजी टैलीफिल्म्स लिमिटेड का एक डिविजन और विक्रियां फिल्म्स प्रोडक्शन द्वारा प्रस्तुत, 'द साबरमती रिपोर्ट' में विक्रित मैसी, राशी खन्ना और रिद्धि डोंगरा लौट रोल में हैं। यह फिल्म देश की विरोधी और शोभा कपूर, एकता आर कपूर, अमूल वी मोहन और अंशुल मोहन द्वारा निर्मित है, जिसे जी रस्ट्रिडियो द्वारा पूरी दुनिया में

रिलीज किया जायेगा। यह फिल्म 15 नवंबर को रिलीज होगी।



'भूल भुलैया 3' बनी कार्तिक आर्यन की सबसे बड़ी सीरीज वाली फिल्म



नई दिल्ली। कार्तिक आर्यन की बहुप्रतीक्षित फिल्म 'भूल भुलैया 3' सुपरस्टार रिलीज हुई। 'भूल भुलैया 2' की तूफानी सफलता के बाद दर्शकों में इसके तीसरे पार्ट को लेकर काफी उत्सुकता थी। आखिरी फिल्म दर्शकों के सामने आ चुकी है और इस फिल्म को पहले दिन अच्छे रिसॉन्स मिले हैं।

फिल्म की पहले दिन की कमाई के आंकड़े आए सामने। 'भूल भुलैया 3' ने बॉक्स ऑफिस पर पहले दिन की धमाकेदार कमाई की है। 'भूल भुलैया 3' कार्तिक आर्यन की अब तक की सबसे ज्यादा कमाई करने वाली फिल्म बन गई है। अजय देवगन की 'सिंघम अगेन' से लैश होने के बावजूद फिल्म काफी अच्छी कमाई की है।

- 'भूल भुलैया 3' के कलाकार

'भूल भुलैया 3' 2007 में आई फिल्म 'भूल भुलैया' का तीसरा पार्ट है। पहले पार्ट में अक्षय

कुमार मुख्य भूमिका में थे। 2022 के सीकल में अक्षय की जगह कार्तिक

आर्यन ने लै। अनेक बजमी निर्देशित

'भूल भुलैया 3' में कार्तिक रुह बाबा

आते हैं जो दर्शकों का मनोरंजन करते हैं। दूसरे पक्ष की धौषणा की गई। तीसरे

भाग में तुम्हिंडमी, बाल विद्या, राधाकृष्ण

और राजपाल यादव हैं।



'सिंघम अगेन' ने बॉक्स ऑफिस पर मचाया धमाल

वर्दि दिल्ली। रोहित शेटी द्वारा निर्देशित सिंघम अगेन दिवाली के भौके पर सिनेमाघरों में रिलीज हुई। फिल्म ने पहले ही दिन बॉक्स ऑफिस पर धमाल मचा दिया है। शुक्रवार 1 नवंबर का फिल्म ने जोरदार कमाई की है। फिल्म के पहले दिन के कलेशन के आंकड़ों की बात करें तो 'सिंघम अगेन' की पहली दिन की कमाई उनके बावजूद फिल्म 'कीनर' में उन्होंने अभिनय किया गया। अस्सी के दशक में एक छोटी सी भूमिका निभायी। इसके अलावा अमरीकी फिल्म 'कीनर' में भी उन्होंने अभिनय किया। करीब चार दशक तक अपने दमदार अभिनय से दर्शकों के दिल में अपनी खास पहचान बनाने वाले प्रेम नाथ तीन नवंबर 1992 को इस दुनिया को अलविदा कह गये।

भूलैया 3' दोनों ही रिलीज से पहले चर्चा में थे। पहले दिन के कलेशन के आंकड़ों की बात करें तो 'सिंघम अगेन' की पहली दिन की कमाई उनकी बावजूद निर्देशित 'सिंघम अगेन' की है। फिल्म ने पहले दिन 43.50 करोड़ रुपये का कलेशन किया है। रोहित शेटी की कॉपी यूनिवर्स फिल्म 'सिंघम अगेन' को

रिलीज के पहले दिन दर्शकों से अच्छा रिसॉन्स मिला। इस फिल्म में अजय देवगन और करीना कपूर खान मुख्य भूमिका में हैं। अक्षय कुमार, रणवीर सिंह, दीपिका पादुकोण और टाइगर श्रॉफ अहम भूमिका में हैं। अर्जुन कपूर 'सिंघम अगेन' में खलनायक की भूमिका निभाते हैं, जबकि सलमान खान इस कॉपी यूनिवर्स फिल्म में चुलबुल पाड़े की भूमिका के साथ एक विशेष कैमियो करते हैं।

रोहित शेटी द्वारा निर्देशित सिंघम अगेन दिवाली के भौके पर सिनेमाघरों में रिलीज हुई। फिल्म

